

いつも音楽のある暮らしを・・・

新しいスタイルのピアノコンサート☆チャリティー について

このご時世、いえそうでなくても日本で演奏会を開催することは、まだまだ音楽家にとって経費の負担や音楽以外の作業に追われることが多く、肝腎の演奏に集中できるかどうか？本末転倒の事態になりかねません。私たちの師匠が身をもって伝えてくださった文化が中途半端に演じられるようでは音楽を続けることの意味が問われてしまいます。

また、いくら音楽を身近に楽しみたい、と思われてもチケットの予約、振込みなどのお手間はお客さまにとっても負担です。また、金額を一律にする必要も本当の意味で平等と呼べるのかどうか……。昔留学したフランスでは学生やその社会的な立場に応じた廉価な入場券や招待の制度が整い、欲すれば望む演奏会を聴く事が出来ました。それは今でも本当に心の宝といえるものです。日本でももっとそんな開かれた芸術の場所があってほしい・・・それも身近な街中で、そしてできることならチャリティーとしてより多くの方にご協力できる場となれば・・・とこのような思いから企画したコンサートの新しい形です。

このコンサートの主眼は

- ①お客様がご予定や予算で制約されない
- ②演奏家が作曲家の残してくれた作品に集中し、しっかりしたコンサートをお届けする
- ③出来る形、可能な範囲からチャリティーに参加、ご協力いただける場とする

以上3点のことから、チケットなし、予約なし、当日開演15分前にホールにいらしていただくだけ、そしてコンサートの趣旨に賛同いただける限りにおいての募金

・盲導犬募金 (全額、日本盲導犬協会に寄付)

・音楽のある暮らし募金 (当コンサート活動の施設、付帯設備費、印刷諸経費に充当)

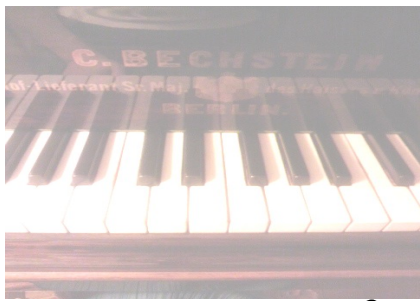
にご協力いただければ幸いです。それはすなわちご協力いただきたくなるような演奏をしなければならない・・・ということでも私も励み(プレッシャー)になりますが(汗)あまりPRもできませんし、本当にお好きな方にお聴きいただければと思いますので最初は数人のお客様かもしれません。それでもシェフが考え抜き、心からおもてなししてくれるディナーのような豊かなひと時にしたいと願っております。 西山葵耀古

《企画・出演》西山 葵耀古 (ピアニスト・ピアノドラマ作家)にしやま きょうこ

相模大野在住のピアニスト、朗読と音楽による源氏物語などピアノドラマにてもおなじみ。武蔵野音楽大学卒業演奏会出演、フランス、パリエコールノルマル音楽院、作曲科。室内楽科ディプロム取得。フランスパリ国際UFAM国際コンクール第一位受賞。帰国後、東京文化会館小ホール等にてリサイタル、物語のなかで聞く音楽の可能性を求めて源氏物語、建礼門院右京大夫集、オデュッセイア・・・などをテーマに自ら台本を書き朗読し、ピアノを弾くピアノドラマをNHK文化センターを中心に全国で公演。源氏『桐壺』公演はTOKYO URBAN LIFE 2008における「和の再発見部門 貢献賞」を受賞、さらに2009年パリ日仏文化センターにて日仏2ヶ国語上演、フランスにても深い感銘を与えた。ピアノだけでも聴いてみたいというお声も多く寄せられ、(朗読しないで)黙って弾くコンサートにも回帰。かねてより思案していたコンサートの新たな形「いつも音楽のある暮らしコンサート」を出来ることから、と地元相模大野からスタートします。 公式HP <http://www.kyoko-nishiyama.com>

《会場 南市民ホール》

小田急線「相模大野」より徒歩10分。相模原市南区合同庁舎内。北口デッキよりエスカレーターで下り、コリドー街を直進したところにある登りエスカレーターで伊勢丹本館2階部分に向かう(デパート内には入らず)建物に沿って左進。画廊、喫茶店を過ぎたところの階段で地上に降り、信号を花屋さんの方に渡る。そのまま直進、TSUTAYA、BOOK OFF fを過ぎたところにある南区合同庁舎の建物内。



日常に音楽のある暮らしを・・・
新しいスタイルの

ピアノコンサート ☆チャリティー

プログラム

ラヴェル作曲	「マ・メール・ロワ」より 眠れる森の美女のパヴァーヌ
ドビュッシー作曲	2つのアラバスク 第1番 ホ長調、 第2番 ト長調
シューベルト作曲	楽興の時D780 第1番 ハ長調、 第3番 ヘ短調
ベートーヴェン作曲	ピアノソナタ「ワルトシュタイン」

休憩

アルベニス作曲	組曲「イベリア」より スペイン組曲第1集より 舟歌《マヨルカ》	エヴォカスイオン カディス
---------	---------------------------------------	------------------

ショパン作曲 ノクターン 遺作

幻想曲

舟歌

日時： 2011年 **1月15日(土)** 午後7時開演～8時45分(休憩15分)
開場6時45分

会場： 相模原南市民ホール 042-749-2110 相模原市南区相模大野 5-31-1

予約の必要： ありません(開演15分前にホールにお入りください)

チケット・入場料： 設定なし *各活動趣旨にご賛同いただける限りにおいて 盲導犬募金、
音楽のある暮らし募金にご協力頂ければ幸いです

お問合せ：

chocolakyokola@gmail.com